

# 朝鑑賞は学校に何をもたらすか？

## ■所沢市立三ヶ島中学校

朝鑑賞に取り組み3年が経過。

1年目、国語の書く力に大幅な向上が見られ、2年目には授業の様子が変わっていった。3年目には偏差値上位層が増えた。そして下位の生徒も自らの人生を自ら決める、自己肯定感が向上した。

## ■美術科教育学会 リサーチフォーラム

果たして、朝鑑賞の成果なのか？だとすると、何がそうさせているのか？今日の教育改革の中で、鑑賞活動が学校運営の核になり得るのか？まずは現場を見て、様々な知見を寄せ集め、考えてみるのはどうだろう。

## 所沢市立三ヶ島中学校 + 美術科教育学会

2020年1月31日(金) 朝から学校公開&美術科教育学会リサーチフォーラム

■ 所沢市立三ヶ島中学校

〒359-1164 埼玉県 所沢市 三ヶ島 3-1407-1 Tel 04-2948-0668  
fax 04-2948-0808 mail: mikajima-j@tokorozawa-stm.ed.jp

■ 問合せ 三澤一実 (美術科教育学会) kmis@musabi.ac.jp

右のQRコードより参加を申し込み下さい。もしくは、三ヶ島中学校 mail に連絡下さい。当日は資料代として500円の参加費をいただきます。



## 授業公開



■校長 沼田芳行

毎週金曜日、朝鑑賞から始まる日常の授業を公開します。2, 3 時間目は各学年で取り組んできた総合的な学習の時間も公開します。

総合的な学習の時間の内容は、1 学年「三ヶ島のむかし」2 年生「美大生と中学生…

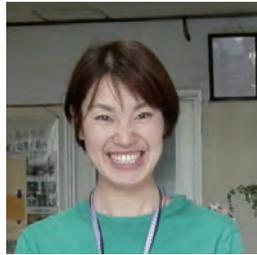
私って誰？」武蔵野美術大学の学生作品の鑑賞を通して自分とは何かを考える。3 学年『三ヶ島の未来』地域社会に提案しよう」…地域の方々に来ていただき生徒の提案を聞いてもらいます。

## 生徒シンポジウム 1

ファシリテーター（校内研修部）



2 年 1 組担任  
加藤拓海教諭（国語科）



3 年 4 組担任  
佐藤彩弥教諭（体育科）

2 年 3 組と 3 年 4 組が体育館で向き合い、朝鑑賞について本音トーク。生徒のディスカッションは果たしてどうなるか… 全く予想がつきません。

## シンポジウム 2

人工知能の進化と共に、近年にわかに注目を浴びてきたアート。ビッグデータから最適化を提供する AI に対し、人間一人ひとりの感性は社会の多様化をつくり出す。Society5.0 の社会を生き抜くために、鑑賞活動はどのような役割を果たすだろうか？

1 週間に 1 回。たった 10 分の絵を見て語る活動を取り入れた中学校。

「朝鑑賞は学校に何をもたらすか？」をテーマに、ゲストトーカーと会場の参加者と対話します。



- 司会：三澤一実
- 所属：武蔵野美術大学教授
- 研究分野：美術教育
- 所属学会：美術科教育学会／大学美術教育学会／公益法人日本美術教育連合

## 2020 年 1 月 31 日（金）

### 研究発表会日程

#### ■ 午前の部

8 : 4 5 受付開始

9 : 1 0 ~ 9 : 2 0 公開朝鑑賞

9 : 3 0 ~ 1 0 : 2 0 公開授業 1

1 0 : 3 0 ~ 1 1 : 2 0 公開授業 2

1 1 : 3 0 ~ 1 2 : 2 0 公開授業 3

昼 休

#### ■ 午後の部

1 3 : 4 5 ~ 1 4 : 3 5 公開授業 4

休 憩

1 4 : 5 5 ~ 1 6 : 2 5 シンポジウム

## アクセス

#### ■ 徒歩

西武池袋線「狭山ヶ丘」駅 から 約 2 k m (約 2 5 分)

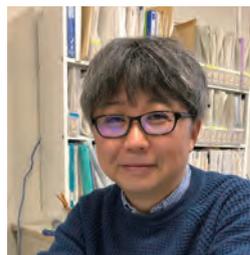
#### ■ 西武バス

西武池袋線「小手指」駅下車南口バス停（09 宮寺西行）他で「大日堂」下車 徒歩約 1 2 分

※車でのご来場はご遠慮ください。

※昼食は各自ご持参ください。学校裏にローソン有り。

※体育館は寒いので暖かくしてお越しください。



- ゲスト：宮本友弘
- 所属：東北大学高度教養教育・学生支援機構准教授
- 研究分野：教育心理学
- 所属学会：日本心理学会／日本教育心理学会／日本テスト学会



- ゲスト：前屋毅
- フリージャーナリスト／1954 年、鹿児島県生まれ。「週刊ポスト」の経済ライターを経て、フリージャーナリストに。主な著書に『学校の面白いを歩いてみた』ほか多数。



- ゲスト：東孝彦
- 会社員／LEGO® SERIOUS PLAY® メソッドと教材活用の認定ファシリテーター／美術検定一級アートナビゲーター／対話型美術鑑賞ファシリテーター